

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования Ярославской области

Управление образования администрации Рыбинского муниципального района

МОУ Шашковская СОШ

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Башуркина Ю.А.

28.08.2023.

УТВЕРЖДЕНО

директор

Голованова А.А.

01-09/43 от «29» августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочной деятельности

«Развитие читательской грамотности»

для обучающихся 5-6 классов;

7-8 классов.

пос. Шашково 2023

Наименование предмета	<b>Развитие читательской грамотности</b> <b>Модуль «Функциональная грамотность»</b>
Уровень, классы	Основное общее образование, 5-7 классы; 8 классы
Программа	Данная программа составлена на основе примерной программы «Развитие функциональной грамоты обучающихся» курса «Читательская грамотность» (авторы О.Ю.Ерофеева, к.п.н., зав.кафедрой преподавания языков и литературы СИПКРО, Н.А.Родионова, к.ф.н., доцент кафедры преподавания языков и литературы СИПКРО, одобрена решением Ученого Совета СИПКРО)
Учебники	Развитие функциональной грамотности обучающихся основной школы: методическое пособие для педагогов / Под общей редакцией Л.Ю. Панариной, И.В. Сорокиной, О.А. Смагиной, Е.А. Зайцевой. – Самара: СИПКРО, 2019.

## Планируемые результаты курса «Развитие читательской грамотности»

<b>Личностные результаты освоения программы</b>	
В результате освоения программы модуля «Читательская грамотность» обучающийся оценивает содержание прочитанного с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей; формулирует собственную позицию по отношению к прочитанному.	
<b>Метапредметные результаты освоения программы модуля «Читательская грамотность»</b>	
Познавательные УУД	Ориентируется в своей системе знаний: отличает новое от уже известного; делает предварительный отбор источников информации: ориентируется в оглавлении; добывает новые знания: находит ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от преподавателя; перерабатывает полученную информацию: делает выводы в результате совместной работы всего класса; перерабатывает полученную информацию: сравнивает и группирует различные объекты; осуществляет расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; осуществление синтеза как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты; построение логических рассуждений, включающее установление причинно-следственных связей.
Регулятивные УУД	Определяет и формулирует цель деятельности с помощью преподавателя; проговаривает последовательность действий; учится высказывать свое предположение о возможном варианте решения проблемного задания; учится давать эмоциональную оценку своей деятельности и деятельности одноклассников.
Коммуникативные УУД	Слушает и понимает речь других; читает и пересказывает текст; грамотно формулирует и оформляет свою мысль в устной и письменной речи; совместно договаривается о правилах общения и на занятии; учится выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика); учитывает и координирует в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей; учитывает разные мнения и интересы и обосновывает собственную позицию; понимает относительность мнений и подходов к решению проблемы; аргументирует свою позицию и координирует ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; продуктивно разрешает конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников; с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передает партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
Предметные результаты	Описывает признаки предметов и узнает предметы по их признакам; выделяет существенные признаки предметов; сравнивает между собой предметы, явления; обобщает, делает несложные выводы; классифицирует явления, предметы; определяет последовательность событий; судит о противоположных явлениях; дает определения тем или иным понятиям; определяет отношения между предметами типа; выявляет функциональные отношения между понятиями; выявляет закономерности и проводит аналогии.

## Проектирование достижения планируемых образовательных результатов учебного курса

Уровни	ПОР	Типовые задачи	Инструменты и средства
<p>Уровень узнавания и понимания</p> <p><i>Учим воспринимать и объяснять информацию</i></p>	<p>Находит и извлекает информацию из различных текстов</p>	<p>Определить вид текста, его источник.                      Обосновать своё мнение.                      Выделить основную мысль в текст, резюмировать его идею.                      Предложить или объяснить заголовок, название текста.                      Ответить на вопросы словами текста.                      Составить вопросы по тексту.                      Продолжить предложение словами из текста.</p>	<p>Тексты (учебный, художественный, научно-популярный, публицистический; повествовательный, описательный, объяснительный; медийный).                      По содержанию тексты</p>
		<p>Определить назначение текста, привести примеры жизненных ситуаций, в которых можно и нужно использовать информацию из текста.</p>	<p>должны быть математические, естественно-научные, финансовые. Объём: не более одной страницы.</p>
<p>Уровень понимания и применения</p> <p><i>Учим думать и рассуждать</i></p>	<p>Применяет информацию, извлечённую из текста, для решения разного рода проблем</p>	<p>Сформулировать проблему, описанную в тексте.                      Определить контекст.                      Выделить информацию, которая имеет принципиальное значение для решения проблемы.                      Отразить описанные в тексте факты и отношения между ними в граф-схеме (кластере, таблице)                      Из предложенных вариантов выбрать возможные пути и способы решения проблемы.                      Вставить пропущенную в тексте информацию из таблицы, граф-схемы, диаграммы.                      Привести примеры жизненных ситуаций, в которых могут быть применены установленные пути и способы решения проблемы.                      Построить алгоритм решения проблемы по данному условию.</p>	<p><i>Задачи</i> (проблемные, ситуационные, практико-ориентированные, открытого типа, контекстные).                      Проблемно-познавательные задания.  <i>Графическая наглядность:</i>                      граф-схемы, кластеры, таблицы, диаграммы, интеллект-карты.  <i>Изобразительная наглядность:</i>                      иллюстрации, рисунки.                      Памятки с алгоритмами решения задач, проблем, заданий</p>

<p>Уровень анализа и синтеза</p> <p><i>Учим анализировать и интерпретировать проблемы</i></p>	<p>Анализирует и интегрирует информацию для принятия решения</p>	<p>Выделить составные части в представленной информации(тексте, задаче, проблеме), установить между ними взаимосвязи.</p> <p>Сформулировать проблему на основе анализа представленной ситуации. Определить контекстпроблемной ситуации.</p> <p>Определить область знаний, необходимую для решения данной проблемы.</p> <p>Преобразовать информацию из одной знаковой системы в другую (текст в схему, таблицу, карту и наоборот).</p> <p>Составить аннотацию, рекламу, презентацию.</p>	<p>Тексты, задачи, ситуации</p> <p><i>Задачи</i> (проблемные, ситуационные, практико-ориентированные, открытого типа, контекстные).</p> <p>Проблемно-познавательные задания.</p> <p><i>Графическая наглядность:</i> граф-схемы, кластеры, таблицы, диаграммы, интеллект-карты.</p>
---	--	---	--

## Содержание курса «Развитие читательской грамотности»

### 5-7 классы

№	Название темы	Количество часов			Содержание
		Всего	Теория	Практика	
1.	Определение основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации.	1		1	Устное народное творчество. Фольклор. Пословицы и поговорки. Тема текста.
2.	Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. Личная ситуация в текстах.	2	1	1	Стили текста. Художественный стиль. Разговорный стиль. Особенности разговорного стиля. Речь.
3.	Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей?	2	1	1	Художественный текст. Основная мысль текста. Смысловые части текста.
4.	Типы текстов: текст-описание (художественное и техническое).	1	1		Типы текстов. Повествование. Рассуждение. Описание.
5.	Что такое вопрос? Виды вопросов.	1	1		Типы вопросов. Открытые и закрытые. Прямые и косвенные. Личные и безличные. Простые и сложные. Корректные и некорректные.
6.	Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач.	2		2	Типы задач на грамотность чтения. Аналитические задачи. Информационные. Интерпретационные. Позиционные.
7.	Работа со сплошным текстом. Мониторинг сформированности ЧГ.	2	1	1	Сплошной и несплошной текст.

8	Определение основной темы и идеи в эпическом произведении.	1		1	Эпос. Жанры эпоса. Основная тема и идея в эпическом произведении.
9	Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени.	2	1	1	Древнерусская литература. Жанры древнерусской литературы. Летопись. Летописцы.
10	Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах.	2		2	Художественный текст. Выражение авторской позиции в тексте.
11	Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?	2		2	Художественный текст.
12	Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж)	2	1	1	Типы текстов. Повествование. Виды текстов повествования (репортаж, отчет, рассказ).
13	Работа с несплошным текстом: таблицы и карты. Мониторинг сформированности ЧГ.	2	1	1	Особенности несплошных текстов.
14	Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации.	2	1	1	Лирика. Основная тема и идея в лирических произведениях.
14	Сопоставление содержания текстов публицистического стиля. Общественная ситуация в текстах.	1		1	Особенности публицистических текстов. Общественная ситуация в текстах.
16	Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования?	2		2	Преобразование текстовой информации в зависимости от цели использования.
17	Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение).	2	1	1	Тексты-объяснения. Объяснительное сочинение. Резюме. Толкование. Определение.

18	Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа.	1		1	Основная мысль текста.
19	Типы задач на грамотность. Позиционные задачи.	2	1	1	Особенности позиционных задач.
20	Работа с несплошным текстом: информационные листы и объявления, графики и диаграммы. Мониторинг сформированности ЧГ.	2	1	1	Особенности несплошных текстов. Информационные листы. Объявления. Графики и диаграммы.
	<b>Всего</b>	<b>34</b>	<b>12</b>	<b>22</b>	

**8  
классы**

1.	Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации.	2		2	Особенности построения драматического произведения. Основная тема и идея текста.
2.	Сопоставление содержания текстов официально-делового стиля. Деловые ситуации в текстах.	2	2		Стиль текста. Официально-деловой стиль. Деловые ситуации в тексте.
3.	Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?	2		2	Использование информации из текста в изменённой ситуации.
4.	Типы текстов: текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы).	2	2		Типы текстов. Текст-инструкция. Правила. Уставы. Законы.
5.	Поиск ошибок в предложенном тексте.	2		2	Выявление ошибок в тексте.
6.	Типы задач на грамотность. Информационные задачи.	4		4	Типы задач на грамотность. Особенности информационных задач.
7.	Работа с несплошным текстом: формы, анкеты, договоры. Мониторинг сформированности ЧГ.	2		2	Особенности несплошных текстов. Формы, анкеты, договоры.



8	Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания	2	2		Оценка информации и принятие решения
9	Сопоставление содержания текстов научного стиля	2		2	Стиль текста. Научный стиль.
10	Критическая оценка, степень достоверности содержащейся в тексте информации	2	2		Главная информация текста: достоверность информации
11	Типы текстов: текст-аргументация	2	2		Типы текстов
12	Составление плана на основе исходного текста	2		2	План. Значимость плана
13	Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи	2		2	Типы задач на грамотность. Особенности аналитических задач.
14	Работа со смешанным текстом. Составные тексты.	4		4	Типы текстов. Особенности смешанного и составного текстов.
15	Мониторинг сформированности ЧГ.	2		2	
	<b>Всего</b>	<b>34</b>	<b>10</b>	<b>24</b>	

## Учебно-тематическое планирование курса «Развитие функциональной грамотности»

### 5-7 классы

№	Название темы	Форма организации	Кол-во часов	Виды деятельности	Форма контроля
1.	Определение основной темы в фольклорном произведении. Пословицы, поговорки как источник информации.	Беседа.	1	Познавательная.	Творческий отчет.
2-3.	Сопоставление содержания текстов разговорного стиля. Личная ситуация в текстах.	Игра.	2	Игровая.	Ролевая игра.
4-5.	Работа с текстом: как выделить главную мысль текста или его частей?	Беседа. Дискуссия.	2	Проблемно-ценностное общение.	Анализ.
6	Типы текстов: текст-описание (художественное и техническое).	Круглый стол.	1	Познавательная.	Собеседование.
7	Что такое вопрос? Виды вопросов.	Квест.	1	Познавательная.	Анализ.
8-9.	Типы задач на грамотность чтения. Примеры задач.	Игра.	2	Игровая.	Ролевая игра.
10-11.	Работа со сплошным текстом. Мониторинг сформированности ЧГ.	Тест.	2	Познавательная.	Тестирование.
12.	Определение основной темы и идеи в эпическом произведении.	Дискуссия.	1	Проблемно-ценностное.	Исследование.
13-14.	Древнерусская летопись как источник информации о реалиях времени.	Рассказ.	2	Познавательная.	Собеседование.
15-16	Сопоставление содержания художественных текстов. Определение авторской позиции в художественных текстах.	Игра.	2	Игровая.	Анализ.
17-18	Работа с текстом: как понимать информацию, содержащуюся в тексте?	Игра.	2	Игровая.	Ролевая игра.
19-20	Типы текстов: текст-повествование (рассказ, отчет, репортаж)	Дискуссия.	2	Познавательная.	Анализ.

21-22	Работа с несплошным текстом: таблицы и карты. Мониторинг сформированности ЧГ.	Тест.	2	Проблемно-ценностное.	Тестирование.
8 классы					
23-24	Определение основной темы и идеи в лирическом произведении. Поэтический текст как источник информации.	Беседа.	2	Познавательная.	Анализ.
25.	Сопоставление содержания текстов публицистического стиля. Общественная ситуация в текстах.	Практическое занятие.	1	Познавательная.	Собеседование.
26-27.	Работа с текстом: как преобразовывать текстовую информацию с учётом цели дальнейшего использования?	Игра.	2	Игровая.	Ролевая игра.
28-29	Типы текстов: текст-объяснение (объяснительное сочинение, резюме, толкование, определение).	Дискуссия.	2	Проблемно-ценностное.	Эссе.
30	Поиск комментариев, подтверждающих основную мысль текста, предложенного для анализа.	Деловая игра.	1	Игровая.	Деловая игра.
31-32	Типы задач на грамотность. Позиционные задачи.	Круглый стол.	2	Познавательная.	Собеседование.
33-34	Работа с несплошным текстом: информационные листы и объявления, графики и диаграммы. Мониторинг сформированности ЧГ.	Тест.	2	Проблемно-ценностное.	Тестирование.
8 классы					
1-2.	Определение основной темы и идеи в драматическом произведении. Учебный текст как источник информации.	Беседа.	2	Познавательная.	Анализ.
3-4.	Сопоставление содержания текстов официально-делового стиля. Деловые ситуации в текстах.	Дискуссия.	2	Проблемно-ценностная.	Собеседование.

5-6	Работа с текстом: как применять информацию из текста в изменённой ситуации?	Круглый стол.	2	Познавательная.	Ролевая игра.
-----	---	---------------	---	-----------------	---------------

7-8	Типы текстов: текст-инструкция (указания к выполнению работы, правила, уставы, законы).	Дискуссия.	2	Проблемно-ценностная.	Собеседование.
9-10	Поиск ошибок в предложенном тексте.	Круглый стол.	2	Познавательная.	Ролевая игра.
11-14.	Типы задач на грамотность. Информационные задачи.	Круглый стол.	4	Познавательная.	Анализ.
15-16	Работа с несплошным текстом: формы, анкеты, договоры. Мониторинг сформированности ЧГ.	Деловая игра.	2	Игровая.	Тестирование.

17-18.	Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания	Беседа	2	Познавательная	Анализ.
19-20	Сопоставление содержания текстов научного стиля	Ролевая игра	2	Игровая	Ролевая игра.
21-22	Критическая оценка, степень достоверности содержащейся в тексте информации	Беседа	2	Познавательная	Анализ.
23-24	Типы текстов: текст-аргументация	Круглый стол	2	Познавательная	Анализ.
25-26	Составление плана на основе исходного текста	Деловая игра	2	Проблемно - ценностная	Деловая игра.
27-28	Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи	Круглый стол	2	Познавательная	Собеседование.
29-32	Работа со смешанным текстом. Составные тексты.	Деловая игра	4	Игровая	Деловая игра.
33-34	Мониторинг сформированности ЧГ.	Деловая игра	2	Проблемно - ценностная	Тестирование.



Основные виды деятельности обучающихся: самостоятельное чтение и обсуждение полученной информации с помощью вопросов (беседа, дискуссия, диспут); выполнение практических заданий; поиск и обсуждение материалов в сети Интернет; решение ситуационных и практико-ориентированных задач; проведение экспериментов и опытов.

В целях развития познавательной активности обучающихся на занятиях можно использовать деловые и дидактические игры, разрабатывать и реализовывать мини-проекты, организовывать турниры и конкурсы.